

# **Programm der Aktivitäten von Bürgervereinigung Kaltenbach und Limpach (weiter nur Vereinigung) im 2009**

- **Der Hauptinhalt von Aktivitäten der Vereinigung wird auch in diesem Jahr die Erneuerung des Einzigmalen Kulturdenkmales – des Aussichtsturmes auf dem Kaltenberg darstellen.**

- .Organisation und Sicherung von Propagierung dieses Kulturdenkmales – Aussichtsturm auf dem Kaltenberg in Erschaffung und Verkauf von Propagierungsgegenständen, Propagierung. in Medien.
- Publikation komplettiert mit der Fotodokumentation der Geschichte dieses Kulturdenkmales und Auskünfte über die einzelne Etappen der Erneuerung des Aussichtsturmes.

- **Veranstaltung von Vorträgen, Bearbeiten von Heimatkunde und Einrichtung von Ausstellung.**

---

- Erklärung des Fotowettbewerbes „*Kaltenberg hundertmal anders*“ bei der Gelegenheit der Neuöffnung des Aussichtsturmes auf dem Kaltenberg.
- Vorhaben zum 150. Jahrestag der Geburt eines bedeutsamen Fotografen Josef Seidel, der aus Limpach am Böhmischem Chemnitz stammte, eine Ausstellung zu organisieren.
- Anfangs Juli wird ein Informationszentrum der Bürgervereinigung Kaltenbach und Limpach wieder geöffnet, das im Kaltenberg nach der Verschiebung von ursprünglichem Feuerwehrzeughaus im Juli 2008 neuerlich geöffnet wurde.

- **Erneuerung der Kulturerbschaft und Pflege über die Kulturdenkmäler**

---

- Wartung weiteren sakralen denkmäler und Gedenksteinen auf dem Kataster der Gemeinden Kaltenbach und Limpach. Terraingestaltung von Umgebung des Stelzigkreuzes genau so wie der Mariakapelle und drei Plattengemälden im Tiefen Loch.
- **Erneuerung des „Stelzigkreuzes“** im Kaltenbach. Fertigung von Erneuerung des Kreuzes, durchgeführt bei Herrn Jan Pokorný - Bildhammer aus Tetschen, wird in der Mitte Juni 2009 erwartet worden. Die Arbeit wird durchgeführt dank der Dotation gewonnen im 5. Grantring der J.E. Purkyně Stiftung und auch dank der Aktivitäten der Vereinigungsmitglieder, die die Erneuerung von Stelzzig Kreuz herforgerufen haben. Weitere Finanzbeiträgen sollten via eine Stiftung VIA – FOND DER KULTURERBSCHAFT kommen. Die Weihung des Kreuzes soll während der Feierlichkeit, die am 16. Mai veranstaltet wird, erfolgen.
- In demselben Termin sollte auch eine feuerliche Weihung der drei Plattengemälden im Tiefen Loch an der Mariakapelle erfolgen, die in der Zusammenarbeit mit der Tadeáš Haenke Vereinigung aus Kreibitz vorbereitet und unter der Teilnahme von Herrn Dekan Karel Jordán Červený aus B. Kämnitz stattfinden wird. Diese Erneuerung wurde bei der Vereinigung Kaltenbach und Limpach initiiert und die Erneuerung der Gemälden wird gegen der Bestellung des Staatsunternehmens Lesy ČR bei dem Herrn Jan Pokorný – ein Bildhammer und Restaurator aus Tetschen, durchgeführt und zwar nach Fotodokumentation aus der Hinterlassenschaft von Herrn J. Micka. Neugepflegt wird auch die oben erwähnte Mariakapelle.

## • **Lebende Geschichte und Tradition der Kaltenbergumgebung**

---

### ➤ **„LANDSCHAFT UNTER DEM KALTENBERG IN DER VERÄNDERUNGEN DER ZEIT“**

Erscheinung einer Publikation über der historischen Entwicklung und Kulturerbschaft im Region um B. Kemnitz mit einem besonderem Hinsicht auf die Dörfer Kaltenbach, Limpach und Kunnersdorf. Vorbereitung einer regionalen historischen Publikation mit dem vorläufigen Titel „Geschichte der Gemeinden unter dem Kaltenberg auf der Grenzfläche zwischen der Böhmisches Schweiz und Lausitzen Gebirge“, in deren, die fast vergessene Geschichte unserer Gemeinden und ihrer Umgebung behandelt werden wird.

Der Gehalt des Projektes darstellt die erste tschechisch geschriebene Verarbeitung der kulturellen, wirtschaftlichen, sozialen und politischen Entwicklung in dem bestimmten Raum, der bis 1945 bei der deutschsprachigen Bevölkerung besiedelt wurde.

Verarbeitung und Ausgabe der vorbereiteten Publikation ist neben der Ausbildung- und Kulturbedeutung auch für die Popagierung des untersuchten Gebietes wichtig. Es wird auch zur Ausdehnung ihrer Erholungsfunktionen und zur Beliebtheit dieses Zieles für die Touristen beitragen und so kann es indirekt auch ihre ökonomische und kulturelle Entwicklung unterstützen.

Ein der Hauptzielen des Projektes darstellt auch eine Bemühung mit Hilfe dieser Publikation das historische Bewusstsein der gegenwärtigen, besonders jüngeren Population herauszurufen und unterstützen. Es ist zweckmäßig diese Generation nicht nur mit den geschichtlichen Ereignissen und Geschehen bekannt machen, aber auch mit dem kulturellen Hinweis der vergangenen Generationen und mit den Problemen von neuzeitlicher Entwicklung des Nordböhmisches Grenzgebietes.

Genauso wie in dem gesamten Grenzgebiet der ehemaligen Tschechoslowakei, auch in dem verfolgten Gebiet, hat die Entwicklung nach 1945 das Image der hiesigen Gemeinden und der ganzen Landschaft geändert, deren Traditionen und historische Zusammenhänge vergessen worden sollten. In der Bemühung die Vergangenheit und Wesen dieses Gebietes zu erkennen, seine kulturelle Erbschaft zu schützen, die Traditionen zu erneuern und Denkmäler zu reparieren, sieht die Bürgervereinigung Kaltenbach und Limpach eine Möglichkeit effektiv und in manchen Hinsichten zu ihrem Entwicklung beizutragen.

Dank der erhaltener reichen Erbschaft von historischen schriftlichen und bildlichen Quellen, genau so wie dank der Dokumentation und Gedächtnis der Leuten, d.h. dank der Unterlagen die gesammelt und bearbeitet wurden, konnten die Arbeiten auf der Verarbeitung und Ausgabe der Publikation über der geschichtlichen Entwicklung und kulturelle Erbschaft in der Region um B. Kemnitz mit einer besonderen Rücksicht auf die Gemeinden Hasel, Kaltenbach, Limpach und Kunnersdorf anfangen.

- Sammlung der Untrelagen und Erschaffung einer DVD, sollte eine Propagazierung der schönen Orte und Gemeinden unserer Gegend auf der Grenzfläche zwischen der Böhmisches Schweiz und Lausitzen Gebirge.

## • **Organisation der Heimat- und Erkenntnisausflügen**

---

Die wunderschöne DVD – Region um B. Kemnitz –inspirierte uns die Heimat- und Erkenntnisausflüge für die Bewohner der Ortschaften Kaltenbach und Limpach und für die Mitglieder der Vereinigung zu organisieren.